

1	8	7	0	0	1	9	0	9	2	3	1	5	6	9	1	3
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Statisztikai számjel vagy adószám (csekkszámlaszám)

A számviteli törvény szerinti egyéb szervezetek egyszerűsített beszámolója

2011. év

Gödöllői Szimfonikus Zenekar Alapítvány

egyéb szervezet megnevezése

2100 Gödöllő Ady Endre sétány 1.

címe

Keltezés: 2012.04.20.

Egyéb szervezet vezetője
(képviselője)



Gödöllői Szimfonikus Zenekar Alapítvány

2100 Gödöllő, Ady Endre sétány 1.

**Kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezetek
közhasznú egyszerűsített éves beszámolójának mérleg levezetése**

2011 év

Adatok e Ft-ban

sorszám	A tétel megnevezése	előző év		Tárgyév
a	b	c	d	e
1.	A. Befektetett eszközök (2-4)			
2.	I. Immateriális javak			
3.	II. Tárgyi eszközök			
4.	III. Befektetett pénzügyi eszközök			
5.	B. Forgóeszközök (6-9)	720		2650
6.	I. Készletek			
7.	II. Követelések	515		
8.	III. Értékpapírok			
9.	IV. Pénzeszközök	205		2650
10.	C Aktív időbeli elhatárolások			756
11.	Eszközök (aktívák) összesen	720		3406
12.	D Saját tőke (12-16. sor)	158		1334
13.	I. Jegyzett tőke	1000		1000
14.	II. Jegyzett, de be nem fizetett tőke			
15.	III. Tőke tartalék			
16.	IV. Eredmény tartalék	1754		-842
17.	V. Lekötött tartalék			
18.	VI. Értékesítési tartalék			
19.	VII. Mérleg szerinti eredmény	-2596		1176
20.	E. Céltartalékok			
21.	F. Kötelezettségek (20-21.)	242		1268
22.	I. Hosszú lejáratú kötelezettségek			
23.	II. Rövid lejáratú kötelezettségek	242		1268
24.	G. Passzív Időbeli elhatárolás	320		804
25.	Források (passzívák) összesen	720		3406
	(12.+ 20. + 21. + 25. sor)			

Kelte: Gödöllő, 2012. 04. 20.



Kluzs
Egyéb szervezet vezetője
(képviselője)

Gödöllői Szimfonikus Zenekar Alapítvány

2100 Gödöllő, Ady Endre sétány 1.

**Kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezetek
közhasznú egyszerűsített éves beszámolójának Eredmény levezetése**

2011 év

Adatok e Ft-ban

	A tétel megnevezése	Előző év	előző évek mód.	Tárgyév
a	b	c	d	e
1.	A. Összes közhasznú tevékenység bevétele	17421		24749
2.	1. Közhasznú célú működésre kapott támogatás	8795		12626
3.	a) alapítótól	200		300
4.	b) központi költségvetéstől	79		172
5.	c) helyi önkormányzattól	5000		6000
6.	d) egyéb	3516		5941
7.	e) adomány			213
8.	2. Pályázati úton nyert támogatás	4019		4868
9.	3. Közhasznú tevékenységből származó bevétel	4601		7255
10.	4. Tagdíjból származó bevétel			
11.	5. Egyéb bevétel	6		
12.	B. Vállalkozási tevékenység bevétele			650
13.	C. Összes bevétel (A+B)	17421		25399
14.	D. Közhasznú tevékenység ráfordításai	20017		23604
15.	1. Anyagjellegű ráfordítások	19690		20199
16.	2. Személyi jellegű ráfordítások	101		3382
17.	3. Értékcsökkenési leírás	226		19
18.	4. Egyéb ráfordítások			4
19.	E. Vállalkozói tevékenység ráfordításai			619
20.	1. Anyagjellegű ráfordítások			
21.	2. Személyi jellegű ráfordítások			
22.	3. Értékcsökkenési leírás			
23.	4. Egyéb ráfordítások			
24.	F. Összes ráfordítás (D+ E)	20017		24223
25.	Pénzügyi műveletek bevételei			
26.	Pénzügyi műveletek ráfordításai			
27.	G. Pénzügyi műveletek eredménye			
28.	H. Adózás előtti vállalkozási eredmény (B+E)			
29.	Rendkívüli bevételek			
30.	Rendkívüli ráfordítások			
31.	I. Rendkívüli eredmény			
32.	J. Adózás előtti eredmény			
33.	H. Adófizetési kötelezettség			
34.	L. Tárgyévi vállalkozási eredmény (G-K)			31
35.	M. Tárgyévi közhasznú eredmény(A-D)	-2596		1145

Kelte: Gödöllő, 2012. 04. 20.



Egyéb szervezet vezetője
(képviselője)

Közhasznúsági melléklet

1. Közhasznú szervezet azonosító adatai	
név: GÖDÖLLŐI SZIMFONIKUS ZENEKAR ALAPÍTVÁNY	
székhely: 2100 Gödöllő, Ady Endre sétány 1.	
bejegyző határozat száma: P K 6 0 2 5 5 / 2 0 0 3	
nyilvántartási szám: AM – 2390 66309/2003	
képviselő neve: Kecskés József, kuratóriumi titkár	
2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása	
A szervezet alapcélja a Gödöllői Szimfonikus Zenekar működtetése, a működéshez szükséges jogi és anyagi feltételek biztosítása. Közhasznú tevékenységét az Önkormányzattal kötött Közzolgálati megállapodás alapján végzi. A zenekar kulturális tevékenysége során, rendeltetésszerű, színvonalas működésével kíván hozzájárulni az egyetemes és a magyar zenekultúrához, a kulturális örökség ápolásához, megóvásához, fejlesztéséhez, a kulturális igények kielégítéséhez, a komolyzene népszerűsítéséhez. Hangversenyeivel Gödöllő város és vonzáskörzete kulturális életének, a kistérség komolyzenei eseményeinek egyik fő meghatározója. A tárgyévben 15 koncertmússal 20 hangversenyt adott az alapítvány által működtetett szimfonikus zenekar. A hangversenyeken a helyi erők mellett élvonalbeli szólisták léptek fel és Kossuth-díjas, Liszt-díjas vendégkarmesterek vezényeltek. Az együttes 2011-ben ünnepelte fennállásának 30. évfordulóját. Ebből az alkalomból több nagyszabású koncertmússal betanulására és bemutatására került sor. 4 hangversenyből álló bérletsorozat indult REMEKMŰVEK GÖDÖLLŐN címmel. Ebből a szeptember 17-i JUBILEUMI LISZT EST és a december 17-i MOZART EST volt a tárgyévben. December 3-án a GÖDÖLLŐI BAROKK ÉV záró programjaként került sor a zenekar 30. ÉVES JUBILEUMI HANGVERSENYÉRE. A szimfonikus zenekar a tárgyévben áprilisban és novemberben rendezte meg hagyományos ifjúsági hangversenyeit, két-két teltházas előadással, Gödöllő és a térség általános iskolásainak. Hagyomány a május 14-én megrendezett IFJÚ TEHETSÉGEINK HANGVERSENY, melyen a zeneiskola növendékei kapnak szólista szerepet. Az alapcél megvalósító közhasznú tevékenység a város ünnepein történő közreműködés: ÜNNEPI HANGVERSENY a Magyar Kultúra Napján, január 22-én, ÜNNEPI HANGVERSENY AUGUSZTUS 20-ÁN. A zenekar felkérést kapott a BUDAPESTI BACH-HÉT záró koncertjén történő közreműködésre, június 12-én, előtte (június 4-én) ezt a műsort Gödöllőn is előadták. Az alapítvány fontosnak tartja a városi kulturális kapcsolatok ápolását, így került sor három koncerten is a város kórusainak közreműködésére és a Művészetek Háza mellett a Királyi Kastély dísztermében (február 26.) és Lovardájában (október 22.) tartott hangversenyekre. Az októberi koncerten a X. GÖDÖLLŐI LISZT FESZTIVÁL vendége volt a szimfonikus zenekar a Liszt bicentenáriumi évében. A fiatal helyi művészek is helyet kaptak az év programjában, POULENC ESTEN léptek fel a Nádor teremben, Budapesten. A nagyközönségnek rendezett hangversenyek mellett zenei műveltséget fejlesztő ismeretterjesztő tevékenységet, tanórán végzett hangszerbemutatókat tartottak a zenekar kamaracsoportjai, 18 alkalommal, 5 gödöllői és egy szadai általános iskolában.	
3. Közhasznú tevékenységek bemutatása (tevékenységenként) közhasznú tevékenység megnevezése:	
közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely: A Gödöllői Szimfonikus Zenekar Alapítvány közfeladatait Gödöllő Város Önkormányzata a 182/1999. (XI. 25.) önkormányzati határozata és a 2000. évi 14.sz. (V.1.) önkormányzati rendelete nevesíti.	kulturális tevékenység, ifjúsági és felnőtt hangversenyek szervezése, képességfejlesztés,



101/92-7/2009 hosszú távú közszolgáltatási megállapodás 2010-2014.		zenei ismeretterjesztés, zenei műveltség fejlesztése, értékközvetítés.	
1/2011.(II.3.) sz. önkormányzati rendelet, éves közszolgálati megállapodás. Helyi kulturális értékek létrehozása, komolyzenei koncertek tartása, az ifjúság zenei nevelése rendhagyó iskolai órákon és tanórán kívüli tevékenység keretében. Tehetséggondozás, pályakezdő művészek szakmai kibontakozásának segítése.			
a közhasznú tevékenység célcsoportja:		Gödöllő város és térsége zeneszerető és zeneértő lakossága: fiatal felnőttek, középgeneráció és az idősek csoportjai. Gyermek és ifjúsági korosztály.	
a közhasznú tevékenységből részesülők létszáma:		2011. évi kulturális statisztika alapján a fizető és nem fizető hangverseny-látogatók száma: 8232 fő . Ebből hangversenyek résztvevői: 7928 fő, zenei ismeretterjesztő foglalkozások résztvevői: 304	
a közhasznú tevékenység főbb eredményei: Szakmai, művészeti: művészeti vezető alkalmazásával a szakmai munka stabilizálódott, neves vendégművészek fellépése, kilépés a város határain túlra, részvétel országos és nemzetközi fesztiválok programjában, a hangverseny látogatók létszámának folyamatos növekedés. Gazdasági: közhasznú bevétel maximalizálása, vállalkozói és szponzori támogatások növekedése, eredményes pályázatok.		Szakmai, művészeti és gazdasági eredmények.	
4. Közhasznú tevékenység érdekében felhasznált vagyon kimutatása			
Felhasznált vagyonelem megnevezése		Vagyonelem értéke	Felhasználás célja
Pénzeszköz		22 542 e Ft	Cél szerinti közhasznú tevékenység
		2 482 e Ft	Működés
5. Cél szerinti juttatások kimutatása			
Cél szerinti juttatás megnevezése		Előző év	Tárgyév
Az alapítvány célszerű tevékenysége keretében nem nyújtott támogatást.		0	0
6. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás			
Tisztség		Előző év (1)	Tárgyév (2)
A. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás összesen:		0	0



Kulcsár A

7. Közhasznú jogállás megállapításához szükséges mutatók		
Alapadatok	Előző év (1)	Tárgyév (2)
B. Éves összes bevétel	17 421 e Ft	25 399 e Ft
ebből:		
C. a személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXXVI. törvény alapján átutalt összeg	79 e Ft	172 e Ft
D. közszolgáltatási bevétel	4 601 e Ft	7 255 e Ft
E. normatív támogatás		
F. az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás		
G. Korrigált bevétel [B-(C+D+E+F)]	12 741 e Ft	17 972 e Ft
H. Összes ráfordítás (kiadás)	20 017 e Ft	24 223 e Ft
I. ebből személyi jellegű ráfordítás	101 e Ft	3 382 e Ft
J. Közhasznú tevékenység ráfordításai	20 017 e Ft	23 604 e Ft
K. Adózott eredmény	-2 596 e Ft	1 176 e Ft
L. A szervezet munkájában közreműködő közérdekű önkéntes tevékenységet végző személyek száma (a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. törvénynek megfelelően)	0	0
Erőforrás-ellátottság mutatói	Mutató teljesítése	
Ectv. 32. § (4) a) $[(B1+B2)/2 > 1.000.000, - \text{Ft}]$	Igen	Nem
Ectv. 32. § (4) b) $[K1+K2 \square 0]$	Igen	Nem
Ectv. 32. § (4) c) $[(I1+I2-A1-A2)/(H1+H2) \square 0,25]$	Igen	Nem
Társadalmi támogatottság mutatói	Mutató teljesítése	
Ectv. 32. § (5) a) $[(C1+C2)/(G1+G2) \square 0,02]$	Igen	Nem
Ectv. 32. § (5) b) $[(J1+J2)/(H1+H2) \square 0,5]$	Igen	Nem
Ectv. 32. § (5) c) $[(L1+L2)/2 \square 10 \text{ fő}]$	Igen	Nem

Keltezés: Gödöllő, 2012. május 3.



[Handwritten signature]

Egyéb szervezet vezetője
(képviselője)

Adószám: 18700190-2-13
Bíróság: Budapest Környéki Törvényszék
Bírósági végzés: 12.Pk.60.255/2003/4.
Statisztikai számjel: 18700190-9231-569-13

Kiegészítő melléklet

Fordulónap: 2011. december 31.
Beszámolási időszak: 2011. január 01- 2011. december 31.

Gödöllő, 2012. április 20.



.....
Képviselő



1. Az Alapítvány bemutatása

Az Alapítványt a Pest Megyei Bíróság 2003. aug. 21-én jegyezte be, s kezdte meg tevékenységét. Az Alapítvány alapfeladata a Gödöllői Szimfonikus Zenekar működtetése. A zenekar hangversenyeivel folyamatosan jelen van Gödöllő város és vonzáskörzete kulturális életében, így a munkája során a kistérség komolyzenei eseményeinek egyik fő meghatározója.

Az Alapítvány tevékenységi körei:	Előadó-művészeti tevékenység (9001)
Az alapító okirat szerinti székhelye:	2100 Gödöllő, Ady Endre sétány 1.
Az Alapítvány képviselője:	Kecskés József

2. A számviteli politika alkalmazása

A) A beszámoló elkészítéséért felelős

A beszámoló elkészítésével, a számviteli feladatok irányításával megbízott személy mérlegképes könyvelői képesítéssel bír, a Pénzügyminisztérium által vezetett könyvvételi szolgáltatást végzők nyilvántartásban szerepel, a tevékenység ellátására jogosító engedéllyel (igazolvánnyal) rendelkezik. A beszámoló elkészítéséért felelős személy neve és regisztrálási száma: Szlávik Gyuláné 126517

B) Könyvvezetés pénzneme

Az Alapítvány könyveit magyar nyelven, forintban, a kettős könyvvitel elvei és szabályai szerint vezeti.

C) Könyvvizsgálat

Az Alapítvány könyvvizsgálatra nem kötelezett.

D) Beszámoló formája és típusa

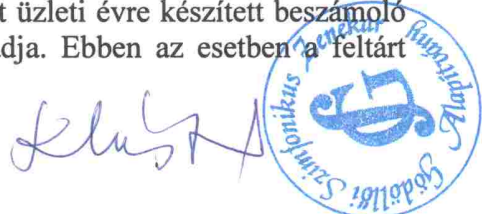
Az eredmény megállapításának választott módja: összköltség eljárás. A mérleg összeállítása: közhasznú egyszerűsített éves beszámoló. A Gödöllői Szimfonikus Zenekar Alapítvány a beszámolóban mind a mérleget mind az eredmény kimutatást „A” változatban állította össze. A mérleg és az eredmény kimutatás választott típusa a jogszabályi változásokon túl az előző üzleti évhez képest nem változott.

E) Mérlegkészítés időpontja

A mérlegkészítés választott időpontja 2012. április 19. Az ezen időpontig ismertté vált, a tárgyévet vagy az előző éveket érintő gazdasági események, körülmények hatásait a beszámoló tartalmazza.

F) Jelentős összegű hibák értelmezése

Jelentős összegűnek minősül az üzleti évben feltárt, egy üzleti évre vonatkozó hibák hatása, ha a saját tőke változásai abszolút értékének együttes összege a vizsgált üzleti évre készített beszámoló eredeti mérleg főösszegének 2%-át, vagy az 500mFt-ot meghaladja. Ebben az esetben a feltárt



hibák hatása a tárgyévi beszámolóban nem a tárgyévi adatok között, hanem elkülönítetten, előző évek módosításaként kerül bemutatásra.

G) Lényeges hibák értelmezése

A megbízható és valós képet lényegesen befolyásoló hibáknak minősülnek a feltárt hibák, ha összevont és göngyöltetett hatásukra a feltárás évét megelőző üzleti év mérlegében kimutatott saját tőke legalább 20% -kal változik.

H) Devizás tételek értékelése

Alkalmazott devizaárfolyam

A külföldi pénzürtékre szóló, vagy deviza alapú eszközök és kötelezettségek, kivéve a forintért vásárolt valutát, devizát, valamint bevételek és ráfordítások forintértékének meghatározása egységesen az év forduló napján az Alapítvány által választott pénzüntézet által közzétett deviza vételi, eladási árfolyam átlagán értékeli. Ilyen fajta gazdasági esemény nem fordult elő.

Fordulónapi devizás átértékelés

A külföldi pénzürtékekre szóló eszközök és kötelezettségek a fordulónapon átértékelésre kerültek a Számviteli tv 2000. évi C törvény 60.§ (2) rendelkezései alapján.

I) Értécsökkenési leírás elszámolása

Értécsökkenési leírás módja

Az évenként elszámolandó értécsökkenés megtervezése – az egyedi eszköz várható használata, ebből adódó élettartama, fizikai és erkölcsi avulása, az egyéb körülmények és a tervezett maradványérték figyelembevételével – általában az eszköz bekerülési (bruttó) értékének arányában történik. Az értécsökkenési leírás elszámolása időarányosan (lineáris leírási módszerrel) történik.

Kis értékű eszközök értécsökkenési leírása

A 100 ezer forint alatti egyedi bekerülési értékkel bíró vagyoni értékű jogok, szellemi termékek, tárgyi eszközök bekerülési értéke a használatbavételkor értécsökkenési leírásként egy összegben elszámolásra kerül. Ebben az esetben az értécsökkenési leírást tervezni nem kell.

Nem jelentős maradványérték

A maradványérték nulla összeggel vehető figyelembe az értécsökkenési leírás tervezése során, ha az eszköz hasznos élettartama végén várhatóan realizálható értéke valószínűsíthetően nem haladja meg a 100 eFt-ot.

Terven felüli értécsökkenés elszámolása

Terven felüli értécsökkenési leírás elszámolása szempontjából a könyv szerinti érték akkor haladja meg jelentősen a piaci értéket, ha az egyes tételek esetében a különbség meghaladja a 100eFt-ot.



Értécsökkenési leírás változásának hatása

Az értécsökkenési leírás módjában a jogszabályi változásokon túl további változások az előző üzleti évhez képest nem történtek.

J) Értékhelyesbítések alkalmazása

Az Alapítvány az értékhelyesbítés lehetőségével nem él, így a mérlegben sem értékhelyesbítés, sem értékelési tartalék nem szerepel.

K) Leltározási szabályok

Az eszközök és források leltározása az általános szabályok szerint történik.

L) Pénzkezelési szabályok

A pénzkezelés a számviteli politikában előírt szabályok szerint történik.

M) Változások a számviteli politikában

A számviteli politika az előző évihez képest nem változott.

3. Elemzések

A cég vagyoni, pénzügyi és likviditási helyzetét számszerűsítő mutatók az alábbiak:

	2010.	2011.
• Befektetett eszközök aránya	0%	0%
• Forgóeszközök aránya	100,00%	77,44%
• Tőkeellátottság	21,94%	39,17%
• Likviditási mutató (forgóeszközök/rövid lejáratú kötelezettségek)	2,9	2

4. Befektetett eszközök

Immateriális javak, tárgyi eszközök alakulása:

A 2011-es évben az Alapítvány nem vásárolt tárgyi eszközt, és a meglévő tárgyi eszközei az előző években leírásra kerültek.

Lízingelt eszközök:

Az Alapítvány az elmúlt évben nem rendelkezik lízingelt eszközzel.

Befektetett pénzügyi eszközök:

Az Alapítvány befektetett pénzügyi eszközzel nem rendelkezik.

Befektetett pénzügyi eszközök:

Az Alapítvány befektetett pénzügyi eszközökkel nem rendelkezik.



5. Forgóeszközök

A) Készletek

Az Alapítvány nem rendelkezett készlettel.

B) Követelések

Az Alapítványnak nem keletkezett követelése.

C) Értékpapírok

Az Alapítvány nem rendelkezik értékpapírokkal.

6. Aktív és passzív időbeli elhatárolások

Aktív és Passzív időbeli elhatárolások részletezése			adatok eFt
Megnevezés	Aktív	Passzív	
Bevételek elhatárolása	756	684	
Költségek, ráfordítások		120	

7. Saját tőke

Tőkeelemek	Nyitó 2011. 01. 01.	Növekedések	Csökkenések	adatok eFt Záró 2011. 12. 31.
Jegyzett tőke	1000	0	0	1000
Jegyzett, de még be nem fizetett tőke	0	0	0	0
Tőketartalék	0	0	0	0
Eredménytartalék	1754	0	2596	-842
Lekötött tartalék	0	0	0	0
Értékelési tartalék	0	0	0	0
M.SZ.E.	-2596	3789	0	1176
Összesen:	158			1334

Saját üzletrészek

Az Alapítványnak visszavásárolt saját üzletrésze nincs.

Lekötött tartalék jogcímei

Az Alapítványnak lekötött tartaléka nincs.

8. Céltartalékok

Az Alapítvány nem képzett céltartalékot.



9. Kötelezettségek

Hosszú és rövid lejáratú kötelezettségek

Hosszú lejáratú nem, de rövid és rövid lejáratú kötelezettség keletkezett az Alapítványnál a 2011-es év során. Ennek az összege 1 268e Ft.

10. Eredmény-kimutatáshoz kapcsolódó kiegészítések

A) Előző évek módosítása

Az Alapítványnál korábbi időszakra módosítás nem volt.

B) Össze nem hasonlítható adatok

Az Alapítvány eredmény-kimutatásában össze nem hasonlítható adatok nincsenek.

C) Bevételek

Közhasznú tevékenység bevételeinek megoszlása az alábbiak szerint

A. Összes közhasznú tevékenység bevétele	24749	
1. Közhasznú célú működésre kapott támogatás	12626	49,7%
a) alapítótól	300	
b) központi költségvetéstől	172	
c) helyi önkormányzattól	6000	
d) egyéb	5941	
e) adomány	213	
2. Pályázati úton nyert támogatás	4868	19,1%
3. Közhasznú tevékenységből származó bevétel	7255	28,5%
4. Tagdíjból származó bevétel		
5. Egyéb bevétel		
B. Vállalkozási tevékenység bevétele	650	2,7%
C. Összes bevétel (A+B)	25399	

D) Adózás

Az Alapítvány 2011-ben vállalkozási tevékenységet folytatott, amely nem haladja meg az éves bevétel 10%-át így társasági adó fizetésre nem kötelezett.

E) Ráfordítások

Költségek költség nemenkénti bontásban

A költségek, költség nemenkénti megoszlását mutatja be az alábbi táblázat:

Költségnem	Összeg (eFt)
Anyagjellegű ráfordítások	20 818
Személyi jellegű ráfordítás	3 382
Értékcsökkenési leírás	19
Egyéb ráfordítások	4
Költségnem összesen	24 223



Személyi jellegű ráfordítások

Az Alapítványnak a 2011-es évben 44 fő megbízási díjjal foglalkoztatott munkavállalója volt.

F) Pénzügyi eredmény

Az Alapítványnak nem volt pénzügyi műveletekből eredménye.

G) Rendkívüli eredmény

Az Alapítványnak nem volt rendkívüli eredménye.

10. Tájékoztató jellegű kiegészítések

Bevételek és ráfordítások pénzügyi alakulása

Bevételek		Közvetlen költségek		Közvetett költségek	Egyéb	Maradvány 2012 évre
FORRÁS	Összeg	Előadó-művészeti díj	Egyéb koncerttel költség			
Nyitó pénzkészlet				205 213		
Önkormányzat	6 000 000	5 758 729	241 271			
NEFMI	3 500 000	3 243 200				256 800
Balassi Intézet	400 000	400 000				
Continuo Alapítvány	300 000	300 000				
Ganz (adomány)	100 000			100 000		
NCA	248 000			248 000		
NKA	400 000	213 300				186 700
Egyéb (adomány)	113 000			113 000		
TÁMOP	1 880 000	632 500			720 000	527 500
NAV SZJA 1 %	172 410	172 410				
Kastély	868 755	268 846		315 321		284 588
MŰVHÁZ	6 044 400	3 699 901	1 396 999		92 000	855 500
ARTESZ	500 000	500 000				
Cardex	1 100 000	1 100 000				
Equicom	80 000	80 000				
MG Falker	500 000	500 000				
Halasi	1 100 000	1 100 000				
Saját jegybevétel	394 600			394 600		
Glaxo & Smith Kline	625 000			625 000		
T-TENT	187 500			187 500		
SPBT	2 661 350				2 123 431	537 919
Bank kamat	6 361					6 361
ÁFA VISSZAIGÉNY	293 000			293 000		
	27 474 376	17 968 886	1 638 270	2 481 634	2 935 431	2 655 368



2011. ÉVI SZAKMAI BESZÁMOLÓ

A Gödöllői Szimfonikus Zenekar, melynek működtetését a Gödöllői Szimfonikus Zenekar Alapítvány látja el, 2011-ben ünnepelte fennállásának **30. évfordulóját**. Az évforduló megünneplését a JUBILEUMI hangverseny mellett a „Remekművek Gödöllőn” hangversenybérlet elindítása és több sikeres nagyzenekari koncert fémjelezte.

A Gödöllői Szimfonikus Zenekar Alapítvány fontosnak tartja a **városon belüli együttműködést** a különböző művészeti együttesekkel, Gödöllőn élő művészekkel, programszervezőkkel, koncerthelyszínt, próbatermet biztosítókkal. Így nyújthat **színvonalas komolyzenei hangversenyeket az együttes a munkája iránt érdeklődő, magasabb kultúrát igénylő, egyre bővülő közönségnek**, amely Gödöllő mellett egyre inkább kibővül a kistérségből érkező érdeklődőkkel.

Gödöllő Város Önkormányzata 2011-ben 6.000.000.-Ft-ot biztosított a zenekar működéséhez. A bruttó 27.679.589.-Ft összes bevételhez 21.680 ezer Ft-ot kellett megszerezni egyéb forrásokból.

Pályázat útján a Nemzeti Erőforrás Minisztériumtól **3.500 ezer Ft-ot**, egyéb pályázatokból **2.928 ezer Ft-ot** nyert el az alapítvány. A jegyértékesítés bevétele **7.308 ezer Ft**, a jegybevételtől függő vállalkozói támogatás **3.280 ezer Ft** volt. Szponzori és egyéb támogatásból **3.987 ezer Ft** folyt be. Az egyéb bevétel **677 ezer Ft** volt. A tervezett programokat ezekkel a megszerzett bevételekkel lehetett megvalósítani, tartalékolva 2012. januárjára az Évköszöntő koncert költségeit.

A zenekar 2011. évi programjait a **város elvárásait és a pénzügyi lehetőségeket** szem előtt tartva, a **hivatásos kategóriába sorolás** szempontjainak figyelembevételével terveztük meg. A program alapján részletes, áttekinthető és napra készen működő költségvetési tervet készítettünk.

2011. január 22-én, a Magyar Kultúra Napján rendezett ünnepi hangversennyel indult a zenekar éves programja. Ez a rendezvény a felújított Művészetek Háza átadásához kapcsolódott. A teltházas koncerten a zenekar vezető karmestere Horváth Gábor vezényelt, a szólista városunk operaénekes, Herczenik Anna volt.

Február 26-án a KASTÉLY HANGVERSENYEK keretében Illésy Orsolya, a Chopin zeneiskola friss diplomás tanára, Simonova Jaroslava, a zeneiskola egykori tanára és Kis-Domonkos Judit csellóművész voltak az est szólistái.

Május 14-én a Művészetek Házában tartottuk meg a hagyományos Ifjú tehetségeink hangversenyt.

Május 15-én, Budapesten, a Nádor teremben POULENC műveiből adott kamarazenei estet a zenekar ifjú művészeiből álló fúvósötös.

Június 4-én a gödöllői barokk évhez kapcsolódó BACH ESTEN a Lutheránia Énekkarral Kantáták, Horváth Béla Gödöllőn élő oboaművész előadásában oboaverseny hangzott el. Az est karmestere Kamp Salamon **Liszt-díjas** karnagy volt. A koncertnek a Szentháromság templom adott helyet.

Június 12-én a Kantáták a **BUDAPESTI BACH-HÉT** záró koncertjén hangzottak el újra a Deák téri evangélikus templomban. Ezzel a koncerttel a Gödöllői Szimfonikus Zenekar bekerült a **nemzetközileg is elismert budapesti fesztiválok** előadói körébe.

Augusztus 20-án Medveczky Ádám Kossuth-díjas, Liszt-díjas karmester dirigálásával szólalt meg az **ÜNNEPI MŰSOR** Gödöllő főterén.

Sikeresen indult a Művészetek Házával közös szervezésű, „Remekművek Gödöllőn” című hangversenybérlet, amelynek első előadása **szeptember 17-én a Jubileumi Liszt Est** volt.

Az esten élvonalbeli énekes szólisták mellett közreműködött a **Gödöllői Városi Vegyeskar** és a Győri Palestrina Kórus, vezényelt Kovács János Kossuth-díjas, Liszt-díjas, **Érdemes művész**.

A bérleti programban **Zelinka Tamás** zenei szerkesztő ismertette az elhangzó műveket.

A bérlet második előadásán, a **Mozart esten** ismét **gödöllői szólistát** – a Skóciában tanuló **Gémesi Gabriellát** – és a **Gödöllői Szent Norbert Premontrei Gimnázium Kórusát** hallhattuk, akik a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Egyházzenei Tanszékének Kórusával együtt léptek fel. A karmester ezúttal Horváth Gábor volt.



A királyi Kastély Lovardájának restaurálása után először léphetett fel a szimfonikus zenekar a **Gödöllői Liszt Fesztiválon**. A nagysikerű koncert szolistái **Hauser Adrienn** és **Király Csaba Liszt-díjas zongoraművészek** voltak, vezényelt Horváth Gábor.

A **Gödöllői Szimfonikus Zenekar 30. ÉVES JUBILEUMI HANGVERSENYÉT**, a Gödöllői Barokk Év nagysikerű záró programját **december 3-án** szintén a Királyi Kastély Lovardájában tartottuk. A koncertre és az azt követő polgármesteri fogadásra eljöttek a zenekar alapító tagjai, a zenekar életében fontos szerepet betöltő karmesterek és szponzorok is.

A zenekar vonós kamaraegyüttese tavasszal közreműködött a japánok megsegítésére rendezett **jótekonysági koncerten** a Királyi Kastély Lovardájában.

Új kezdeményezés a zenekar kisegyütteseinek **hangszerbemutató** sorozata, amely TÁMOP pályázat keretén belül valósult meg. A tanév folyamán 8 alkalommal 6 iskolában tartanak 2-2 órás hangszerbemutatót az együttesek. A programokról az iskoláktól nagyon jó visszajelzéseket kaptunk.

Szakmai hatókör

A Gödöllői Szimfonikus Zenekar Alapítvány sajtókapcsolatai erősödnek. Egyre gyakrabban jelenik meg a helyi **SZOLGÁLATBAN** a zenekar koncertekre hívogató szórólapja, vagy más figyelemfelhívó írás és a koncertek méltatása. Gödöllő város honlapja közli a koncertek szórólapjait, tájékoztatóit. A bérleti felhívást több mint ezren nézték meg a városi hírportálon. A Barokk Év reklámja is sokat segített a közönség megszólításában.

A Magyar Rádió, elsősorban a **Bartók Rádió** hírt ad a zenekar koncertjeiről. Több alkalommal hangzott el interjú a koncertekről a zenekar vezető karmesterével. A **Budapesti Bach Hét** záró koncertjét, melyen a **Lutheránia Énekkar** és a **Gödöllői Szimfonikus Zenekar** szerepelt, felvette és közvetítette a Bartók Rádió.

Koncertjeink megjelentek a **FIDELIO** komolyzenei műsorközlő lapban, a Programturizmus weboldalán, a Liszt Fesztivál és a Budapesti Bach Hét programja a Koncertkalendáriumban is.

A **zenekar honlapján** fotótár mutatja be a zenekar elmúlt 15 évben tartott hangversenyait, válogatás hallgatható a koncertekről. A közönség szervezést széles körű e-mailes értesítés segíti. **1300 e-mail címre megy el minden koncertről a tájékoztató anyag.** Ősz óta a facebookon is küldünk 700 főnek személyre szóló értesítést, ezzel is bővítve a megszólítottak számát.

A Gödöllői Szimfonikus Zenekar munkájának tervezése, szervezése

A zenekar teljes intézményi működésének szervezését, a pályázatokkal, jelentésekkel, beszámolókkal kapcsolatos feladatokat, a menedzselést, szponzorkeresést és a napi operatív feladatok legnagyobb részét továbbra is a kuratórium titkára és elnökhelyettese végzi, anyagi ellenszolgáltatás nélkül, a kuratóriumi feladatok ellátása mellett. Elkészítették a rövid és hosszabb távú gazdasági terveket, hozzárendelve a szakmai programtervhez. A kuratórium két tisztségviselője felel a gazdálkodásért, a programok szervezéséért, a zenekari tagok munkájának irányításáért, összefogásáért. A racionálisabb munkavégzés miatt feladatokra lebontott munkaterv (szabályzat) készült éves szinten és havi bontásban, határidőkkel, felelősök megnevezésével.

A művészeti munka tervezését a vezető karmester, mint művészeti vezető és a zenekari tagokból megválasztott Művészeti Tanács egyeztetni a kuratóriummal. A zenekar próbáival és fellépéseivel kapcsolatos napi operatív munkát a zenekari titkár végzi két zenekari tag szervezői segítségével.

A gazdasági feladatokat (számlák, készpénzforgalom, átutalások, bérszámfejtések kezelése, éves szinten 8-900 szerződés elkészítése, pályázati elszámolások, szervezési munka segítése stb.) gazdasági ügyintéző, a könyvelést a **Mester-Mix 2005 Bt.** végzte.

A Gödöllői Szimfonikus Zenekar Alapítvány kuratóriuma az alapító okiratban szabályozott módon és formában tartotta meg üléseit.



**A GÖDÖLLŐI SZIMFONIKUS ZENEKAR
2011-BEN MAGVALÓSÍTOTT PROGRAMJA**

2011. január 22. szombat 18.00 – ÜNNEPI HANGVERSENY a Magyar Kultúra Napján

Helyszín: Művészetek Háza, Gödöllő

Műsor: Brahms: Variációk egy Haydn témára Op. 56/a

Mendelssohn: Infelice Op. 94 - koncertária szopránra és zenekarra

Brahms: II. D-dúr szimfónia

Közreműködik Herczenik Anna a Magyar Állami Operaház magánéneke

Vezényel: Horváth Gábor

2011. február 26. szombat 19.00 – Kastély hangversenyek

Helyszín: Gödöllői Királyi Kastély

Műsor: Bach: II. h-moll szvit

Közreműködik: Illés Orsolya - fuvola

Vivaldi: g-moll kettősverseny két gordonkára

Közreműködik: Kis-Domonkos Judit és Simonova Jaroslava – gordonka

Rossini: D-dúr szonáta vonósokra

Mendelssohn: X. h-moll vonósszimfónia

Vezényel: Horváth Gábor

2011. április 19. kedd 14.00 és 15.30 – MESÉLŐ MUZSIKA sorozat záró koncertje

Helyszín: Művészetek Háza, Gödöllő

Műsor: KOCSÁK TIBOR: HÓFEHÉRKE ÉS A HÉT TÖRPE

Közreműködik: Széphalmi Júlia - tánc

Vezényel: Horváth Gábor

2011. május 14. szombat 18.00 – Ifjú tehetségeink hangversenye

Helyszín: Művészetek Háza, Gödöllő

Közreműködnek a Frédéric Chopin Zeneiskola kiemelkedő teljesítményt nyújtó növendékei

Műsor: Bach: d-moll kettősverseny két hegedűre – Sivadó Mónika, Sivadó Brigitta-hegedű

Händel: Rinaldo-Lascia, ch'io pianga – Székely Nóra-ének

Vivaldi: g-moll concerto „Az éjszaka” Laurán Apolka-blockflöte

Haydn: C-dúr zongoraverseny Hob. XIV:4 – Wirnhardt Júlia, Deák Péter, Pék Ramóna

Rossini: A sevillai borbély – Figaro belépője – Sági Viktor-tuba

Fauré: Elégia – Holczinger András-gordonka

Massenet: Thaïs - Meditáció – Ella Orsolya-hegedű

Hidas: Oboaverseny – III. tétel – Kovács Borbála-oboa

Vezényel: Ménesi Gergely

2011. május 15. – POULENC KAMARAZENEI EST

Helyszín: Nádor terem, Budapest

Műsor: Francis Poulenc: Szonáta oboára és zongorára

Szonáta fuvolára és zongorára

Trió zongorára, oboára és fagottra

Szextett (fúvósötösre és zongorára)

Előadók: a Gödöllői Szimfonikus Zenekar fiatal művészei

Illés Orsolya – fuvola, Kozár Melinda – oboa, Bartek Zsolt – klarinét

Jankó Attila – fagott, Berki Sándor – kürt, Soós Gabriella – zongora



2011. június 4. szombat 19.30 – Bach est a gödöllői barokk év programjában

Helyszín: Szentháromság templom, Gödöllő

Műsor: Bach: Kantáta BWV 112 – Der Herr ist mein getreuer Hirt

F-dúr oboaverseny BWV 1053

Kantáta BWV 113 – Jesu Christ, du höchstes Gut

Közreműködők: Horváth Béla – oboaművész, Zádori Mária – szoprán, Schöck Atala – alt,

Megyesi Zoltán – tenor, Orendt Gyula – basszus és a Lutheránia Énekkar

Vezényel: Kamp Salamon **Liszt-díjas karmester**

2011. június 12. vasárnap 19.00 – Budapesti Bach-hét záró koncertje

Helyszín: Budapest, Deák téri evangélikus templom

Műsor: Bach: Kantáta BWV 112 – Der Herr ist mein getreuer Hirt

Kantáta BWV 113 – Jesu Christ, du höchstes Gut

Közreműködők: Zádori Mária – szoprán, Schöck Atala – alt, Megyesi Zoltán – tenor,

Orendt Gyula – basszus és a Lutheránia Énekkar

Vezényel: Kamp Salamon **Liszt-díjas karmester**

2011. augusztus 20. Ünnepi hangverseny

Helyszín: GÖDÖLLŐ FŐTERE

Műsor: Erkel: Hunyadi László-nyitány

Liszt Ferenc: II. magyar rapszódia

Kodály Zoltán: Marosszéki táncok

Johannes Brahms: III. magyar tánc

Johannes Brahms: VI. magyar tánc

Vezényel: Medveczky Ádám **Kossuth-díjas, Liszt-díjas karmester**

2011. szeptember 17. szombat 19.00 – JUBILEUMI LISZT EST – I. bérleti hangverseny

Helyszín: Művészetek Háza, Gödöllő

Műsor: Liszt: Éji menet és II. Mefisztó-keringő

Liszt: Haláltánc – Közreműködik: Szelecsényi Norbert - zongora

Liszt: Koronázási mise

Közreműködik: Fodor Beatrix – szoprán, Simon Krisztina – alt, Klein Otokar - tenor, Jekl László – basszus, a Gödöllői Városi Vegyeskar, a Győri Palestrina Kórus

Vezényel: **Kovács János Kossuth-díjas, Liszt-díjas, Bartók Béla-Pásztory Ditta-díjas Érdemes művész**

Műsorvezető: **Zelinka Tamás** zenei szerkesztő

2011. október 22. szombat 19.00 – X. GÖDÖLLŐI LISZT FESZTIVÁL hangversenye

Helyszín: Gödöllői Királyi Kastély

Műsor: Liszt Ferenc: Tasso – szimfonikus költemény

Haláltánc

A-dúr zongoraverseny

Esz-dúr zongoraverseny

Szólisták: Király Csaba és Hauser Adrienn – zongoraművészek

Vezényel: Horváth Gábor



2011. november 16. szerda 14.00 és 15.30 – MESÉLŐ MUZSIKA

Helyszín: Művészetek Háza, Gödöllő

Wolf Péter: Utazás

Szólista: Dóczi Áron – hegedű

Vezényel: Horváth Gábor

2011. december 3. szombat – a GÖDÖLLŐI BAROKK ÉV záró programja

A Gödöllői Szimfonikus Zenekar 30. ÉVES JUBILEUMI HANGVERSENYE

Helyszín: Művészetek Háza, Gödöllő

Műsor: Carl Philipp Emanuel Bach: D-dúr szimfónia Wq. 183/1

Antonio Vivaldi: Magnificat

Johann Sebastian Bach: Magnificat

Közreműködik: a Gödöllői Városi Vegyeskar és az Anima Kamarakórus

Szólisták: Baráth Emőke – szoprán, Csereklyei Andrea – szoprán,

Schöck Attala – alt, Megyesi Zoltán – tenor, Cser Krisztián - basszus

Vezényel: Horváth Gábor

2011. december 17. szombat – II. bérleti hangverseny

Helyszín: Művészetek Háza, Gödöllő

Mozart: Titus-nyitány

Mozart: Sinfonia concertante – előadják: Pusker Júlia – hegedű, Gémesi Gabriella – mélyhegedű

Mozart: Koronázási mise

Közreműködik: a Gödöllői Szent Norbert Premontrei Gimnázium Kórusa és a Liszt Ferenc

Zeneművészeti Főiskola Egyházzenei Tanszékének Kórusa

Karigazgatók: Balogh P. Pius, Kocsis Csaba, Soós András

Szólisták: Szakács Ildikó – szoprán, Banai Sára – alt

Kovács Barna – tenor, Mikecz Kornél - basszus

Vezényel: Horváth Gábor

Műsorvezető: **Zelinka Tamás** zenei szerkesztő

Kecskés József
Gödöllői Szimfonikus Zenekar Alapítvány
kuratóriumi titkára, képviselője

Ferenczi Anna
Gödöllői Szimfonikus Zenekar Alapítvány
elnökhelyettese

Gödöllő, 2012. május 3.

